



O relevo é formado por peças com formas geométricas dispostas em sentidos variados e de forma aleatória, característica da obra do mestre.

Painel de Athos Bulcão será restaurado

Esta semana a secretária executiva da Fundação Athos Bulcão, Valéria Cabral, realizou visita técnica ao Foro Trabalhista de Brasília para avaliar o painel de autoria de Athos Bulcão localizado na fachada lateral do edifício, acompanhada da arquiteta Ana Cyra Dayrell Brêtas e Claudio Gomes de Oliveira, chefe do Núcleo de Projetos do Tribunal Regional do Trabalho. A obra, de 1978, é tombada em nível distrital e apresenta manchas de sujeira, em decorrência da ação da chuva, infiltrações e perfurações. O relevo, formado por blocos de poliestireno expandido revestidos por argamassa aramada pintada de branco, será restaurado pelo TRT, proprietário do edifício, sob supervisão da Fundação.

A área externa do Foro conta também com outra obra de Athos Bulcão, um piso de pedras portuguesas com formas geométricas e elementos figurativos, como peixes e estrelas. O piso está em ótimas condições, pois foi refeito pelo TRT em 2016, apesar dos órgãos públicos consultados informarem que não era necessário manter suas características originais durante a reforma, por não se tratar de obra tombada. Uma ação louvável do Tribunal para a preservação do patrimônio artístico e cultural de Brasília e da obra que o artista legou à cidade.