

## Painel da Fiocruz recupera sua beleza

No Campus da UnB, na Asa Norte, uma obra de Athos Bulcão acaba de ser restaurada. É o painel em azulejos localizado em uma das fachadas do edifício da Fiocruz - Brasília. Foram um pouco mais de três meses de trabalho, para limpar as peças, remover o rejunte manchado e substituir os azulejos rachados. No total, foram trocadas 273 peças.

Para deter a movimentação da parede e prevenir novas rachaduras no revestimento, a equipe do restaurador Wagner Matias de Sousa inovou. "Aplicamos uma tela de fibra de vidro sobre as fissuras da parede e no verso dos azulejos, aumentado significativamente sua resistência à tração", explica Wagner, especialista em azulejaria contemporânea.

Sem as rachaduras e a sujeira acumulada, o painel é devolvido à cidade em sua beleza original, graças ao apoio da Fiocruz, a quem a Fundação Athos Bulcão agradece por financiar a preservação da obra de nosso artista.

